

LE MOIS DU DESSIN

De la couleur et du papier

Paris, fin mars, célèbre le dessin, toutes époques confondues. Voici notre sélection.

La collection de la Fondation Triton. À l'origine de la Fondation, il y a un couple de Néerlandais, Marijke et Willem Cordia, qui acquiert des tableaux pour décorer sa demeure. Afin de se concentrer sur l'avant-garde actuelle, la famille organise une première vente à Paris avec 50 dessins signés Dalí, Derain (en photo, étude pour *L'âge d'or*), Redon...
VENTE LE 26 MARS, CHRISTIE'S, 9, avenue Matignon, 75008 Paris, tél. : 01 40 76 85 85.

Drawing now. Le Salon du dessin contemporain s'installe au Carreau du Temple avec 400 artistes!
Du 25 au 29 MARS, 2, rue Eugène-Spüller, 75003 Paris, DRAWINGNOWPARIS.COM

Salon du dessin 2015. Au palais Brongniart, 39 marchands de renom présentent des feuilles anciennes, modernes et contemporaines.
Du 25 au 30 MARS, place de la Bourse, 75002 Paris, SALONDUDESSIN.COM

DDessin. 20 galeries internationales défendent des créateurs d'aujourd'hui.
Du 27 au 29 MARS, Atelier Richelieu, 60, rue de Richelieu, 75002 Paris, DDESSINPARIS.COM



LA COLLECTION

Les trésors des MORTEMART

Les Mortemart-Rochechouart ? Une des plus anciennes noblesses de France dont l'arbre généalogique compte la marquise de Montespan ou la duchesse d'Uzès, pionnière du féminisme. Parmi les merveilles de leur château en Bourgogne, citons deux pièces extraordinaires : un secrétaire et une commode Louis XVI en tôle peinte vert tilleul (en photo).

VENTE LE 11 février, Sotheby's, 76, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 75008 Paris, tél. : 01 53 05 53 05.



LE LIVRE

Influences japonaises

Cet ouvrage que signe le directeur du musée des Arts décoratifs mêle tableaux, peignes, kimonos et céramiques. Il aborde le choc des artistes européens découvrant le Japon dès 1850 aussi bien que l'émergence des stylistes nippons dans les années 1970. **JAPONISMES**, sous la direction d'Olivier Gabet, Flammarion.

Peigne Gui, de la maison Paul et Henri Vever (1900).
Vase balustre, fin de l'époque Edo (vers 1850).
Étampe de Utagawa Yoshitora (1862).



LA BELLE IDÉE DES ENCHÈRES et des fleurs

Artcurial a invité le talentueux fleuriste Debaulieu à imaginer un bouquet pour animer quatre des vases proposés dans la vente *Intérieurs*, entre autres objets Art déco ou de design. L'heureux acquéreur du contenant se verra offrir une réplique de la composition florale.

INTÉRIEURS, vente le 14 mars chez Artcurial, 7, rond-point des Champs-Élysées, 75008 Paris, tél. : 01 42 99 20 20.